



## РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ

### Во что поиграть с детьми дома?

#### Игры и упражнения для развития общей моторики

В данной рекомендации представлена большая подборка игр, для всестороннего развития вашего ребенка.

**Упражнения с элементами основных движений:** ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание.

Ребенку предлагается выполнить в игровой форме следующие упражнения:

- бросить мяч вверх и поймать двумя руками, одной рукой;
- ударить мяч о стену и поймать его двумя руками, одной рукой;
- подбрасывать вверх воздушный шар, стараясь как можно дольше удерживать его в воздухе;
- пройти по начерченной на полу линии;
- попрыгать попеременно на одной ноге, на другой;
- попрыгать на двух ногах, продвигаясь вперед;
- повернуться туловищем направо и налево;
- подлезть под натянутой веревочкой;
- «бег» на коленках (четвереньках);
- игры типа «Тир»: попадание в цель различными предметами (мячом, стрелами, кольцами).

#### Игры и упражнения для развития мелкой моторики

##### **Упражнения на развитие статической координации движений.**

«Гнездо» - пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить одни к другим, большие пальцы убрать внутрь ладоней.

«Фонарики» - руки поднять вверх, кисти рук опустить, опущенные пальцы раздвинуть, тянуть вниз, имитируя форму фонарика.

«Буквы» - изобразить руками буквы О, Л, М, П, Т и др.

«Замок» — соединить пальцы обеих рук в замок, на слова «чик-чик» (поворот ключа) разъединить.

«Олень здороваётся» — скрещенные руки поднять вверх, пальцы широко раздвинуть, головой и руками делать легкие наклоны вперед.

##### **Упражнения на развитие динамической координации движений.**

«Пальчики здороваются» - на счет 1, 2, 3, 4, 5 соединяются кончики пальцев обеих рук - большой с большим и т. д.

«Пальцеход» - на плотном ковролине нашито 20 пуговиц - по 10 в 2 ряда. Ребенок нажимает указательными пальцами обеих рук на пуговицы, имитируя ходьбу.

«Соревнования по бегу» - средний и указательный пальцы правой, затем левой, далее обеих рук изображают ноги бегунов (на столе).

«Необычное животное» - показать, как передвигается животное, у которого пять ног, по столу (сначала правой, а затем левой рукой).

«Посчитай-ка» - сжать руку в кулачок, считать пальцы, разгибая их (сначала на правой руке, затем на левой).

«Командир» - сжать руку в кулачок, разжимать пальцы по одному со счетом: «Ты командир, а твои пальчики - солдаты. Командуй: раз, два, три...»

### *Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость.*

«Кулак — ладонь» — поочередное выполнение движений каждой рукой, затем обеими руками вместе. Выполнение обеими руками может быть одновременное или разновременное (одна кисть руки сжата, другая выпрямлена, и наоборот).

«Кулак — ребро — ладонь» — поочередное выполнение движений каждой рукой, затем обеими руками вместе.

«Сжимание и разжимание кистей рук» — поочередное выполнение движений обеими руками одновременно, затем обеими руками, но разновременно (одна кисть руки сжата, другая выпрямлена, и наоборот).

«Кольцо — зайчик» — переходы из одной статической позы в другую; выполняются поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.

«Барabanщик» — один ребенок барабанит всеми пальцами обеих рук по столу, отстукивая ритм, другой повторяет.

### *Упражнения с предметами:*

- составление контуров предметов из палочек сначала более крупных размеров, а затем более мелких (стол, дом, треугольник, машина);
- составление цепочки из 6—10 и более канцелярских скрепок разного цвета с соблюдением очередности цветов;
- вырезание из бумаги какой-либо фигуры правой и левой рукой;
- нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин, а на нитку с иглой мелких бусин, бисера;
- сортировка бобов, фасоли, гороха, а также перебор крупы (пшено, гречка, рис);
- застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков;
- завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек;
- доставание бусин ложкой из стакана;
- складывание мелких деталей (пуговицы, бусины) в узкий цилиндр;
- продевание нитки в иголку;
- стирание ластиком нарисованных предметов;
- капание из пипетки в узкое горлышко бутылочки;
- надевание и снятие колечка (массаж пальца);
- втыкание канцелярских кнопок в деревянный брусок;
- комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в

ладонь пальцами только одной руки);

- прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке;
- перебирание четок или бус одновременно двумя руками навстречу и обратно;
- нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне», наполненном горохом и фасолью в пластиковых ведрах или тазиках;
- сжимание и разжимание эспандера;
- катание мячей-ежиков (с шипами).

**Шнуровка-флексик «Чудо-пуговица»** — пришивание пуговиц и сшивание материалов различными видами швов.

**«Рамки с застежками».**

*Материал:* рамка, обтянутая тканью из двух половинок, к каждой из которых пришито по 5 тесемок (тесемки одной половинки отличаются по цвету от тесемок другой).

Ребенку предлагается завязывать и развязывать банты, соединяя две половинки ткани.

*Варианты:*

можно использовать рамки с разными застежками: большие и маленькие пуговицы, кнопки, петли, застежки из ремешков и др.

**Формообразующие движения** (работа с пластилином) — скатывание колбасок, скатывание под углом, скатывание округлых форм, прищипывание, вдавливание, сглаживание.

### *Упражнения для расслабления рук.*

**Массаж** подушечек пальцев рук и фаланг пальцев (от ногтевых фаланг к основаниям пальцев), потягивание сцепленных пальцев в противоположные стороны с речевым стихотворным сопровождением, так как стихи, сопровождающие упражнения, — это та основа, на которой формируется чувство ритма.

**Имитационные движения для кистей рук:**

- мытье рук перед едой
- стряхивание воды с кисти
- полоскание белья
- надевание перчаток
- поглаживание кошки
- пальчики танцуют

### **Дидактические игры на развитие тактильной чувствительности**

**«Поймай киску»**

Родитель касается мягкой игрушкой (киской) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.

**«Чудесный мешочек»**

В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.).

Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

#### **«Определи на ощупь»**

В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный - короткий, толстый - тонкий, большой - маленький, узкий - широкий и т. д.

**«Платочек для куклы»** (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани)

Ребенку предложите трех кукол в разных платочках (шелковом, шерстяном, вязаном, можно просто лоскутки ткани). Ребенок поочередно рассматривает и ощупывает все платочки. Затем платочки снимаете и складываете в мешочек. Ребенок на ощупь отыскивает в мешочке нужный платочек для каждой куклы.

#### **«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»**

Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

По аналогии можно использовать предметы и материалы различной текстуры и определить, какие они: вязкие, липкие, Шершавые, бархатистые, гладкие, пушистые и т. д.

#### **«Узнай фигуру»**

На столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Родитель показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

#### **«Узнай предмет по контуру»**

Ребенку завязывают глаза и дают в руки вырезанную и картона фигуру (это может быть зайчик, елочка, пирамидка домик, рыбка, птичка). Спрашивают, что это за предмет. Убирают фигуру, развязывают глаза и просят по памяти нарисовать ее, сравнить рисунок с контуром, обвести фигуру.

#### **«Догадайся, что за предмет»**

На столе разложены различные объемные игрушки или не большие предметы (погремушка, мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотно и непрозрачной салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку на ощупь определить предметы и назвать их.

#### **«Найди пару»**

*Материал:* пластинки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью.

Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти: пары одинаковых пластинок.

#### **«Найди ящичек»**

*Материал:* спичечные коробки, сверху оклеенные различными материалами: вельветом, шерстью, бархатом, шелком, бумагой, линолеумом и др. Внутри выдвижных ящичков также приклеены кусочки материала. Ящички находятся отдельно.

Ребенку предлагают на ощупь определить, какой ящичек от *какого* коробка.

#### **«Что в мешочке»**

Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

#### **«Отгадай цифру» (букву)**

На ладошке ребенка обратной стороной карандаша (или пальцем) пишут цифру (букву), которую он определяет с закрытыми глазами.

#### **«Что это?»**

Ребенок закрывает глаза. Ему предлагают пятью пальцами дотронуться до предмета, но не двигать ими. По фактуре нужно определить материал (можно использовать вату, мех, ткань, бумагу, кожу, дерево, пластмассу, металл).

#### **«Собери матрешку»**

Два играющих подходят к столу. Закрывают глаза. Перед ними две разобранные матрешки. По команде оба начинают собирать каждый свою матрешку — кто быстрее.

#### **«Прочитай»**

Играющие становятся друг за другом. Стоящий позади пальцем пишет на спине партнера буквы, слова, цифры, рисует фигуры, предметы. Стоящий впереди отгадывает. Потом играющие меняются местами.

### **Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы**

#### **«Найти предмет указанной формы»**

Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб)

#### **«Из каких фигур состоит машина?»**

Ребенок должен определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

#### **«Коврик»**

Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике

#### **«Найди предмет такой же формы»**

Ребенок выделяет форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на другом — предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, желудь и т. д.).

#### **«Какая фигура лишняя?»**

Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг

и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

*Варианты:*

- группировать по форме реальные предметы по 2-3 образцам, объяснять принцип группировки.

**«Составь целое из частей»**

Составить конструкцию из 2-3 геометрических фигур по образцу.

*Варианты:*

- составить конструкцию по памяти, по описанию;

- составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8-9).

**«Определи правильно»**

Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит замок.

**«Зрительный диктант»**

Ребенок запоминает орнамент из 3-4 геометрических фигур, складывает его по памяти.

*Варианты:*

- ребенок запоминает и воспроизводит комбинации фигур (в том числе и из объемных геометрических фигур).

**«Определи форму предмета»**

Перед ребенком разложены карточки с изображением предметов: телевизор, дом, стол, люстра, торшер, кровать и др. Родитель предлагает в соответствующую прорезь перфокарты с вырезанными геометрическими фигурами вписать название мебели, изображение которой похоже на данную геометрическую фигуру.

## **Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины**

**«Сравни предметы по высоте»**

Назвать предметы, определить их количество, выделить высокий, низкий; сравнить - что выше, что ниже.

**«Палочки в ряд»**

Выложить одновременно два ряда по 10 палочек разной длины: один по убывающей величине, другой по возрастающей.

*Варианты:*

- ребенку предлагают разложить в порядке возрастания или убывания величины ромбы разного цвета и формы.

**«Самая длинная, самая короткая»**

Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет.

*Варианты:*

- сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента

короткая и широкая».

#### **«Пирамидки»**

Собрать три пирамидки, кольца которых одновременно рассыпаны и перепутаны на столе.

#### **«Матрешки»**

Собрать двух (трех) матрешек, состоящих из 5-6 штук (и более), одновременно выложенных и разобранных на столе.

#### **«Разноцветные кружки»**

Положить кружки друг на друга по порядку, начиная от самого большого, так, чтобы был виден цвет каждого последующего кружка. Назвать цвета.

*Варианты:*

- собрать одновременно две стопки кружков по разным параметрам: одну по убывающей величине, другую — по возрастающей величине.

#### **«Разложи по размеру»**

- Ребенок по просьбе родителя раскладывает по размеру натуральные предметы: чашки, ведерки и др.; предметы, вырезанные из картона: грибочки, морковки и др.

*Варианты:*

- дается контурное изображение предметов и предлагается определить, что в чем может уместиться: ведро, чашка, машина; чайник, клещи, чемодан и др.

#### **«Расставь по порядку»**

- Ребенку предлагают сопоставить и упорядочить предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений:

- 1) расставить цилиндры по возрастающей (убывающей) высоте;
- 2) расставить бруски по возрастающей (убывающей) длине или ширине.

#### **«В какую коробку?»**

Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

#### **«Дальше — ближе»**

По рисунку с изображением леса ребенок определяет, какие деревья ближе, какие — дальше.

#### **«Выполни задание»**

На листе с крупно написанными буквами и цифрами ребенок выбирает самую широкую букву, обозначающую звук [ш], самую высокую, обозначающую звук [ш], самую низкую цифру 1, самую узкую цифру 8 и т.д. Выполнение заданий, связанных с измерением предметов:

- а) измерение расстояния между предметами условными мерами: палочкой, карандашом, ленточкой, шагами и т. д.;
- б) измерение сыпучих и жидких веществ в разных бытовых сосудах (банка, бутылка, кувшин и др.) с помощью условной меры: маленькая чашка, мензурка, ложка и т. д.

## Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия цвета

### «Какого цвета не стало?»

Ребенку показывают несколько флажков разного цвета. Он называет цвета, а потом закрывает глаза. Родитель убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

### «Какого цвета предмет?»

Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора - красную карточку, огурца - зеленую, сливы - синюю, лимона - желтую и т. д.

*Варианты:*

- выбрать предмет по цветовому образцу: родитель показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), ребенок должен показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

### «Собери гирлянду»

Родитель показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Ребенок по памяти собирает гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

### «Сплети коврик из цветных полосок»

Ребенок рассматривает образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетёт коврик, повторяя чередование цветов в образце.

### «Сложи радугу»

Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

### «Неразлучные цвета»

Родитель называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, ребенок их называет. Например, родитель говорит: «Рябина», ребенок отвечает: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка - лепестки белые, середина желтая, береза - ствол белый, листья зеленые и т.д.).

### «Какие цвета использованы?»

Показывая ребенку, изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др.

*Варианты:*

- ребенку демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Родитель рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.

### **«Уточним цвет предмета»**

Родитель выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Ребенок учатся различать близкие цвета: красный - оранжевый, красный - розовый, синий - голубой и др.

## **Дидактические игры и упражнения для развития зрительного восприятия**

### **«Что изменилось?»**

Ребенку предлагают рассмотреть несколько карточек с буквами (словами, цифрами, геометрическими фигурами и т. д.) и отвернуться (выйти из комнаты). Родитель убирает (добавляет или меняет местами) карточки. Ребенок определяет, что изменилось.

### **«Найди ошибку»**

Ребенку предлагают карточку с неправильными написаниями:

**слов** - одна буква написана зеркально (пропущена, вставлена лишняя);

**примеров** - сделана ошибка на вычисление, цифра написана зеркально и др.;

**предложений** - пропущено или вставлено неподходящее по смыслу слово (сходное по написанию и т. д.).

Ребенок объясняет, как исправить эту ошибку.

### **«Найди отличия»**

Ребенку предлагают рассмотреть парные картинки с признаками различий (карточки букв и цифр с различным написанием, различным изображением одних и тем же геометрических фигур и т. д.) и найти эти признаки различия, сходства.

### **«Знаковая таблица»**

Ребенку предлагают на цветной таблице показать числа определенного цвета в порядке возрастания (убывания) за определенное время.

### **«Наложённые изображения»**

Ребенку предъявляют 3-5 контурных изображений (предметов, геометрических фигур, букв, цифр), наложенных друг на друга. Необходимо назвать все изображения.

### **«Спрятанные изображения»**

Предъявляют фигуры, состоящие из элементов букв, геометрических фигур. Требуется найти все спрятанные изображения.

### **«Зашумленные" изображения»**

Предъявляют контурные изображения предметов, геометрических фигур, цифр, букв, которые зашумлены, т. е. перечеркнуты линиями различной конфигурации. Требуется их опознать и назвать.

### **«Парные изображения»**

Предъявляют два предметных изображения, внешне очень похожие друг на друга, но имеющие до 5-7 мелких отличий. Требуется найти эти отличия.

*Варианты:*

- используются парные игрушки;
- предъявляют предмет и его изображение.

#### **«Незаконченные изображения»**

Предъявляют изображения с недорисованными элементами, например птица без клюва, рыба без хвоста, цветок без лепестков, платье без рукава, стул без ножки и т. д. Нужно назвать недостающие детали (или дорисовать).

*Варианты:*

- предъявляют изображения, на которых нарисована лишь часть предмета (или его характерная деталь), требуется восстановить все изображение.

#### **«Точечные изображения»**

Предъявляют изображения предметов, геометрических фигур, буквы, цифры, выполненные в виде точек. Необходимо назвать их.

#### **«Перевернутые изображения»**

Предъявляют схематические изображения предметов, букв, цифр, повернутые на 180°. Требуется назвать их.

#### **«Разрезанные изображения»**

Предъявляют части 2-3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения.

*Варианты:*

- предлагают картинки с изображениями различных предметов, разрезанные по-разному (по вертикали, горизонтали, диагонали на 4, 6, 7 частей, изогнутыми линиями).

#### **«Запомни и нарисуй»**

Ребенку предлагают запомнить ряд из 4-6 предметов, а затем схематично нарисовать их.

#### **«Буковки»**

Предлагают несколько рядов произвольно расположенных букв алфавита. Необходимо найти и обвести карандашом (или подчеркнуть):

- все буквы И;
- все гласные; одним цветом все буквы Б, а другим цветом все буквы А.

#### **«Найди букву»**

В тексте ребенку предлагают одной чертой подчеркнуть букву А, двумя - все буквы Н, под буквой О поставить точку.

#### **«Где зажегся фонарик?»**

Родитель в разных местах комнаты зажигает фонарик, ребенок должен определить его местоположение.

*Варианты:*

- сосчитать, сколько раз зажегся фонарик.

#### **«Шкафчик»**

*Материал:* склеенный из спичечных коробков шкафчик с выдвигающимися ящичками.

На глазах у ребенка в один из ящичков прячут маленькую игрушку. Через 15 - 20 мин ребенку предлагают ее найти.

*Варианты:*

- прятать одновременно 2-1 игрушки;
- найти по вербальной инструкции спрятанную в ящичек игрушку.

## **Дидактические игры и упражнения для развития слухового восприятия**

### **«Различай веселую и грустную музыку»**

Ребенку выдают по 2 карточки. Одна из них раскрашена в яркие, светлые, веселые тона, соответствующие веселой музыке другая - в холодные, мрачные, соответствующие грустной музыке. Прослушав музыку, ребенок показывает карточку, условно обозначающую данный характер музыки.

### **«Тихо и громко»**

Поочередно звучит то тихая, то громкая музыка; ребенок под тихую музыку ходит на цыпочках, под громкую — топает ногами.

*Варианты:*

- можно предложить ребенку использовать свои произвольные варианты движений, соответствующие силе звучания музыки;
- использовать большой и маленький барабан: большой звучит громко, маленький — тихо;
- на громкое звучание большого барабана отвечать громкой игрой на металлофоне, на тихое звучание отвечать тихой игрой на металлофоне;
- на громкую музыку рисовать широкие и яркие полосы, на тихую - узкие и более бледные;
- найти игрушку, ориентируясь на громкое или тихое звучание колокольчика.

### **«Угадай, какой музыкальный инструмент звучит»**

Ребенку раздаются карточки с изображением музыкальных инструментов или демонстрируют настоящие музыкальные инструменты. Включается магнитофонная запись со звучанием одного из них. Ребенок, угадавший по тембру музыкальный инструмент, показывает нужную карточку и называет его.

*Варианты:*

- перед ребенком выставляют звучащие игрушки и инструменты: барабан, флейту, гармонику, погремушку, металлофон, детское пианино и др. Ребенку предлагают закрыть глаза и определить, какая игрушка или инструмент прозвучали.

### **«Шагаем и танцуем»**

Ребенку предлагают послушать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан - шагать, под гармонь - танцевать, под бубен - бежать и т. д.

### **«Высокий и низкий звук»**

Ребенку предлагают, услышав высокий или низкий звук инструмента, выполнить задание: на высокий звук поднять руку вверх, на низкий - опустить.

*Варианты:*

- использовать различные инструменты: скрипку, тамбурин, треугольник, фортепьяно, аккордеон, губную гармошку и др.;

- выполнять разные задания: расставлять на верхней и нижней полках игрушки в зависимости от тона звука;
- изображать голосом воспринятый тон.

### **«Ударь в бубен»**

*Материал:* бубен, карточки с нарисованными в разном порядке длинными и короткими полосками.

Ребенку предлагают отбить бубном ритм, нарисованный на карточке полосками (длинные полоски - медленные удары, короткие - быстрые).

*Варианты:*

- полоски могут обозначать громкость; тогда ребенок ударяет в бубен то тихо, то громко.

### **«Будь внимателен»**

Ребенок свободно марширует под музыку или танцует. родитель дает разные команды, а ребенок имитирует движения названного животного. Например, «аист» - стоять на одной ноге, «лягушка» - присесть и скакать вприсядку, «птицы» - бегать, раскинув руки, «зайцы» - прыгать и т. д. В ходе игры ребенок обучаются быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы.

### **«Звоночки»**

*Материал:* несколько звоночков различного звучания.

Ребенок должен построить ряд, начиная с самого высоко звука (или с самого низкого).

### **«Определи, что слышится»**

Из-за ширмы доносятся различные звуки: переливающейся воды из стакана в стакан; шуршание бумагой - тонкой и плотной; разрезание бумаги ножницами; упавшего на стол ключа, звонка будильника и др. Нужно определить, что слышится.

*Варианты:*

- возможно одновременное звучание двух-трех различных звуков (шумов).

### **«Шумящие коробочки»**

*Материал:* несколько коробочек, которые заполнены различными материалами (железными пробками, маленькими деревянными брусочками, камушками, монетками и др.) и при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого).

Ребенку предлагают проверить шумы всех коробочек. Затем родитель просит дать коробочку с тихим шумом, а потом с громким шумом. Ребенок выполняет.

### **«Повтори»**

Родитель производит серию неречевых звуков, например: один щелчок языком, два хлопка в ладоши, три притопа ногой. Ребенок должен запомнить и повторить.

### **«Быстро и медленно»**

*Материал:* кукла, барабан.

Ребенку предлагают передвигать куклу под удары барабана (количество шагов и темп соответствуют ударам). Например: три коротких быстрых удара, два медленных, два коротких быстрых удар.

Для создания интереса можно предложить довести куклу до площадки, на которой лежит лакомство или стоит стакан сока. Кукла (а значит, и ребенок) получает заслуженную награду.

#### **«Слушай и выполняй»**

Родитель называет несколько действий, но не показывает их. Ребенок должен повторить эти действия в такой последовательности, в какой они были названы. Например:

- 1) повернуть голову направо, повернуть голову вперед, опустить голову вниз, поднять голову;
- 2) повернуться налево, присесть, встать, опустить голову.

#### **«Что слышно?»**

По сигналу родителя внимание ребенка обращается с двери на окно, с окна на дверь, предлагается послушать и запомнить, что там происходит. Затем ребенок должен рассказать! что происходило за дверью и за окном.

### **Дидактические игры и упражнения на развитие ориентировки в пространстве**

#### **«Какая рука?»**

На картинке нужно определить, в какой руке девочка держит флажок, в какой руке мальчик держит шар, на какой ноге стоит девочка и т. д.

#### **«Покажи правильно»**

Родитель на кукле показывает разные части тела в быстром темпе. Ребенок должен показать эту же часть на себе (левая нога, правая рука, левая щека и т. д.).

#### **«Незаконченные изображения»**

Ребенку предлагают карточки с недорисованными изображениями (у собаки не нарисована правая лапа, у кошки — левое ухо и т. д.). Предлагают дорисовать, назвать и подписать, используя пространственную терминологию.

#### **«Твой путь в школу»**

Ребенку предлагают рассказать, как он идет в школу (в магазин, в парк и т. д.). В процессе рассказа родитель уточняет у ребенка, что находится справа от дороги, слева, впереди, сзади и др.

#### **«Выполни задание»**

Ребенку предлагают различные задания на ориентировку в пространстве комнаты и на улице. *Варианты:*

- определить местоположение отдельных предметов мебели;
- определить местоположение предметов относительно друг друга;
- расположить предметы в пространстве по инструкции родителя (по образцу, макету, рисунку).

#### **«Что дальше, что ближе к нам в комнате?»**

Ребенок отвечает на вопрос, а потом проверяет с помощью условных мерок (или метра) правильность ответа.

#### **«Назови самые высокие и самые низкие предметы в комнате»**

Ребенок называет предметы, объясняя, где они находятся, а затем сравнивает

некоторые из них с помощью условной мерки (или метра).

#### **«Что где находится?»**

Ребенку предлагается по картинке назвать предметы, изображенные в середине листа, в левом верхнем углу, в правом нижнем и т. д.

#### **«Внимательно слушай и рисуй»**

Родитель называет геометрические фигуры, с указанием их места на листе.

Ребенок должен их изобразить, согласно данной инструкции.

Например, вверху слева прямоугольник, справа от него квадрат, в центре круг и т. д.

*Варианты:*

- разделить лист на четыре части путем сгибания. Ребенку дают инструкции: «В верхнем правом углу нарисуй треугольник, в нижнем правом углу нарисуй...»

И т. д.

#### **«Где что лежит?»**

Родитель располагает различные предметы на столе, под столом, около стола и т. д. и предлагает ребенку ответить на вопросы, где какой предмет находится.

*Варианты:*

- предложить ребенку расположить предметы по инструкции родителя за столом, на столе и т. д. и при этом объяснить свои действия;

- по предложенной схеме с изображением геометрических фигур расставить на столе предметы, соответствующие по форме геометрическим фигурам и по ходу объяснять свои действия.

**«Составление разрезных картинок»** (предметных и сюжетных по готовому образцу и без него)

#### **«Следопыт»**

По рисунку-схеме комнаты ребенок находит спрятанную игрушку.

#### **«Разведчики»**

По письменной инструкции ребенок находит спрятанное в тайнике важное донесение. Пример инструкции:

1. Встань у двери, повернувшись к ней спиной.
2. Сделайте 5 шагов вперед и 3 шага влево.
3. Повернитесь налево.
4. Внимательно осмотрите все, что находится впереди на уровне твоих глаз.

Что видишь необычного? Ищи!

### **Графические диктанты.**

#### **Дидактические игры и упражнения на формирование временных представлений**

#### **«Неделька»**

Ребенку предлагают разложить по порядку таблички с названиями дней недели. *Варианты:*

- разложить таблички, начиная с определенного дня (например, с четверга); в обратном порядке;

- использовать таблички с названиями месяцев, времен года; разложить их по

порядку, начиная с заданного месяца (времени года); в обратном порядке.

### **«Молчанка»**

*Материал:* круг, разделенный на 7 частей - дней недели, набор карточек с цифрами от 1 до 7 по количеству учеников.

Родитель на демонстрационном круге молча показывает день недели, ребенок должны поднять карточку с цифрой, которой соответствует этот день.

*Варианты:*

- родитель показывает цифру, а ребенок должен показать карточку с названием дня недели.

### **«Когда это бывает?»**

*Материал:* иллюстрации деятельности людей в разные части суток.

Родитель показывает иллюстрацию и задает вопросы: что делает мальчик? Какая это часть суток? Как догадался? И т. д.

*Варианты:*

- иллюстрации, связанные с временами года. Вопросы: в какое время года нужны эти предметы? (Лыжи, сачок, зонт, скакалка и т. д.) По каким признакам вы определили это время года?

### **«Что длится короче»**

Родитель спрашивает ребенка, что длится короче: час или минута, час или день и т. д. *Варианты:*

родитель спрашивает ребенка, какое дело можно сделать быстрее, какое дольше: построить домик из конструктора — построить настоящий дом; посадить дерево — вырастить его и т. д.

### **«Определи возраст человека»**

Родитель демонстрирует ребенку картинки (фотографии) с изображением людей разного возраста и предлагает показать, где изображен ребенок, пожилой человек, подросток и т. д.

*Варианты:*

- предлагается разложить таблички с надписями: 1 год, 7 лет, 30 лет, 70 лет и др. под соответствующие картинки (фотографии) людей разного возраста.

*Учитель – дефектолог*  
*МАОУ СШ № 34*

*О.В. Федоренко*