

Протокол школьного этапа ВсОШ

предмет: **литература**

дата проведения:

25.09.2024

место проведения:

МАОУ СШ № 34 г. Красноярск

председатель жюри (ФИО):

Носова Е.Н.

[illegible]

1. Мораль басни заключается в том, что
надо принимать себя таким какой ты есть 1
2. С. Н. Михомиров «Лев и орлык», И. А. Крылов
«Ларчик». И. Л. Неклюдович, «Лев и собачка», Крылов. И. А.
«Мышь и крыса», И. А. Крылов «Лиса и виноград»,
И. А. Крылов «Мартышка и очки»
«Кролик и орел» И. Л. Таспорова. 4
1. Вовчиха и 2 Зайца
Как-то раз пошла вовчиха
На охоту увидела в кустах
Сидят два зайца и услышавшись
Она за ними погналась
Два зайца расшались
И на третьем повороте разбежались.
Вовчиха растерялась и совсем голодной остал
И говорят ведь, за двумя погоняться не одно.
Не поймаешь. 9

„Бессмертные поэты“

Говорят, что поэт жив, пока его ^{произведения} ~~писания~~ чтуют на этой земле, с каждым годом все больше и больше касаются жизни великих писателей, особенно новое поколение, ~~Новое~~ поколение не знает большинства писателей, ~~Я~~ ^я считаю, что таких великих людей нужно знать и помнить, даже если вы постыдете забывать, то школьная литература заставит вспомнить их. „Имена их исчезли вместе с ними, но писания заставляют вспомнить их“ в каждом стихотворении, в каждом писании есть частичка писателя, ведь когда-то он всё это писал, продумывал каждую строчку в своём произведении, вкладывал душу в написанное. По сей день произведения популярных писателей находятся в школьных библиотеках, благодаря этому, дети узнают поэтов и чтуют их писания.

2. Произведение А. С. Пушкина „Бессмертные мои творения“ оба писания имеют похожий смысл, о том что имена поэтов забываются, но писания заставляют вспомнить их.

Бессмертие поэта. Многие говорят «поэт живет пока его помнят», но почему же? На это могу дать вполне логичный ответ, пока люди помнят, читают и говорят о нем, то он жив. Он жив в народе.

Ведь пока произведения автора часть его самого. Потому что все эти строки, каждое прочитанное ~~и~~ читателем слово, это все исключительно работа и творческий поток писателя. И в каждом произведении вложена кропотливая работа в сочетании с фантазией автора, почему и считается что в любом произведении есть частичка писателя.

~~Но сейчас~~ на сей день великие поэты утрачивают популярность в силу интересов нового поколения. Меняется востребованность жанров и стандартов в силу чего известность уходит к писателям нового времени.

Все же это не значит что великие авторы совсем никому не интересны. Их произведения есть в школьной программе, да и предпочтения даже вкуса, ~~в любой компании~~ везде найдется человек которому и сейчас интересна классическая литература написанная гениями прошлого времени.

2. Стихотворение А.С. Пушкина «Бессмертие моих творений». Они похожи тем, что ~~нечто~~ несут в себе схожий смысл. Пушкин пишет о том что предпочел бессмертие своих творений, и в ~~стихе~~ ^{творении} говорится о том что память о творении писцов хранится и когда тех уже нет в живых.

238